

Programm „Ensemble Cordiale“ Am 9. und 11. April 2011

Placidus von Camerloher (1718-1782)	2. Freisinger Sinfonie D-Dur
Andreas Pollner (1924-2009)	„Ein jegliches hat seine Zeit“ (1986) für Mezzosopran und Streichquintett
Andreas Pollner (1924-2009)	Trio für 2 Violinen und Viola (1980)
Orlando di Lasso (1530-1594)	„Fröhlich zu sein ist mein manier“ Fassung für Singstimme und Streicher
Hans Leo Hassler (1564-1612)	„All Lust und Freud die Lieb mir geit“ Fassung für Singstimme und Streicher
Graham Waterhouse“ (* 1962)	„Hungarian Polyphony“ für Streichquartett

-----Pause-----

Hans Leo Hassler (1564-1612)	„Ihr Musici, frisch auf!“ Fassung für Singstimme und Streicher
Andreas Pollner (1924-2009)	„Haiku“ (1984) für Mezzosopran und Streichquintett
Ludwig Senfl (1486-1543)	„Mit Lust tät ich ausreiten“ „Es taget vor dem Walde“ Fassung für Singstimme und Streicher
Graham Waterhouse“ (* 1962)	„Chinese Whispers“ (2010) für Streichquartett

Agnes Pollner, Mezzosopran und Konzertmoderation
Gabriele Kurz, Violine
Johanna Müller, Violine
Barbara Schmidt, Viola
Graham Waterhouse, Violoncello
Michaela Hefe, Kontrabaß