

MUSIK-FORUM MÜNCHEN

STUDIO FÜR NEUE MUSIK

Stimmen, Saiten, Tasten

Montag, 6. Juli 2015, 20 Uhr

Versicherungskammer Bayern

Großer Sitzungssaal

Maximilianstr. 53, 80538 München

Eintritt frei



PROGRAMM

MARIA BOSAREVA (*1992)

„IV“

Liederzyklus nach Gedichten von Paul Éluard
(Übersetzung ins Russische von M. N. Waksmaher)
Bearbeitung für hohe Stimme, Cello und Klavier (2014)

1. Faulheit – Lento
2. Sostenuto
3. Freiheit – Con Moto
4. Tranquillo

ARSEN A. BABAJANYAN (*1986)

aus „Die Stunden ...“

Liederzyklus nach Gedichten von Kai Uwe Hunsicker
für Stimme und Klavier

2. Einmal und immer aufsteigt das Bild aus
dem Strom ...
3. Was wär ich ohne Schatten der Dämmerung ...

WILHELM KILLMAYER (*1927)

aus „Acht Bagatellen“

für Violoncello und Klavier (1990/91)

3. Kompliziert, doch vergnügt
4. Lento espressivo
8. L'échappée de Figaro, Presto molto

GRAHAM WATERHOUSE (*1962)

„Moonbass“

für Sopran und Cello (2014)

1. He Lunel
nach Christine de Pizan
2. Man in the Moon
Anonymus, übertragen aus dem Altenglischen
von Jane Draycott
3. Der Tunkel Sterne
nach Der von Kürenberg

– Pause –

HANS-JÜRGEN VON BOSE (*1953)

aus „Fünf Lieder nach Gedichten von Thomas Bernhard“

für Sopran und Klavier (2006)

1. Mein Gebet hört Gott auch
2. Am Abend
5. Psalm IX

MASHA KHOTIMSKI (*1980)

„Der Zauberer der Smaragdenstadt“

Liederzyklus zum Film „Insel Zero“
nach dem Märchen von Alexander M. Wolkow,
Texte Genia Skarahodska
für Stimme, Cello und Klavier (2015) UA

1. Fluss aus Glas
2. Wald aus Glas
3. Spiegelbild des gläsernen Bootes

NARINE KHACHATRYAN (*1979)

„Sehnsucht“

nach Friedrich Schiller
für Sopran, Cello und Klavier (2011)

Ikumu Mizushima – Sopran
Graham Waterhouse – Cello
Miku Nishimoto-Neubert – Klavier

STUDIO FÜR NEUE MUSIK

28. September 2015, 20 Uhr, Versicherungskammer Bayern,
Großer Sitzungssaal, Maximilianstr. 53, 80538 München
Eintritt frei

Lieder- und Klavierabend

Gerhard Werlitz – Tenor, Stefanie Knauer – Klavier

Werke von Dorothee Eberhardt, Daniele Gasparini, Richard Heller,
Holger Jung, Stefan Schulzki

STUDIO FÜR NEUE MUSIK

25. Oktober 2015, 18 Uhr, Einstein Kultur, Halle 4 (UG),
Einsteinstr. 42, 81675 München
Eintritt frei

JU[MB]LE – Jugendensemble für Neue Musik Bayern

Musikalische Leitung: Johannes X. Schachtner

Künstlerisch-pädagogische Leitung: Alexander Strauch

STUDIO FÜR NEUE MUSIK

26. Oktober 2015, 20 Uhr, Einstein Kultur, Halle 4 (UG),
Einsteinstr. 42, 81675 München
Eintritt frei

Lieder- und Klavierabend

Maria Pitsch – Sopran, Lauriane Follonier – Klavier

Werke von Tobias PM Schneid, Jan Müller-Wieland, Bernhard Weidner,
Johannes X. Schachtner, Rudi Spring, Peter Kiesewetter

Veranstaltungsorte:

Versicherungskammer Bayern, Großer Sitzungssaal,
Maximilianstr. 53, 80538 München
U-Bahn 4 / 5 Haltestelle „Lehel“
Trambahn 18 / 19 Haltestelle „Maxmonument“

Einstein Kultur, Halle 4 (UG), Einsteinstr. 42, 81675 München
U-Bahn 4 / 5, Trambahn 15 / 16 / 19 / 25,
Buslinie 190 / 191 / X30 Haltestelle „Max-Weber-Platz“

Veranstalter:

Tonkünstlerverband München e. V.
Sandstr. 31, 80335 München
Telefon: 089 / 52 05 58 40
E-Mail: info@tonkuenstler-muenchen.de
www.tonkuenstler-muenchen.de



Mit freundlicher Unterstützung:



Landeshauptstadt
München
Kulturreferat



Bayerisches Staatsministerium für
Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst

